

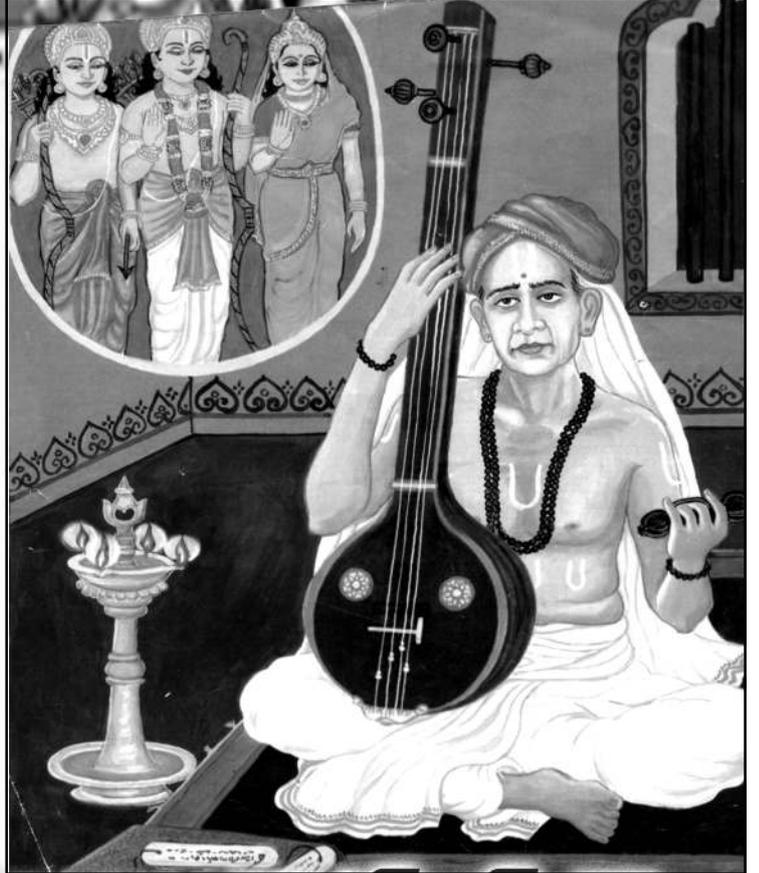
అర్ధం లో రూపాన్ని పసిగట్టి అతికిడిలోంచి స్వరాన్ని పట్టి పాదముద్రలను గుర్తుపట్టి తీపిగురుతులుగా లెక్కించుకోవోయ్
అన్నాడో తెలుగు కవి.

పది రోజులు ప్రతీ ఉదయమూ, సాయంత్రమూ, రాత్రి 9 గం||ల వరకూ త్యాగరాజ సంగీతోత్సవాలతో తిరుపతి నగరాన్ని పునీతం చేసారు. తిరుపతిలోని త్యాగరాజ ఉత్సవ సంఘం.

యెక్కడ నుంచీ వస్తాడో వరుణ దేవుడొక ఒక్క ఉడుటున వచ్చి వాతావరణ ఉడుకుతనాన్ని తగ్గిస్తాడు.

72 సంవత్సరాలుగా అసిధారా ప్రతంగా జరుగుతున్న క్రమం తప్పని కార్యక్రమం సంగీత దశదిసోత్సవం. ఐదారు సంవత్సరాలుగా వెడుతూ, ఐదారు రోజులపాటు ఆనందం జుర్రుకుంటున్నాను.

తిరుపతిలోని నడిబొడ్డున ఈ త్యాగరాజమందిరం ఏర్పడడానికి కొందరు పెద్దలు నిర్మించిన బృహత్పాంగణమీ రాగమందిరం. తెరతీయగరాదా, నాలో మత్సరమనెడి తెరతీగయరాదా - అని త్యాగరాజు తిరుమల వేంకటేశ్వరుణ్ణి దర్శించుకొన్నాడో గానీ, - 72 సంవత్సరాలుగా తిరుపతి త్యాగరాజు ఫెస్టివల్ కమిటీవారు - ఈ సంగీత కార్యక్రమాల్ని నిర్వహిస్తున్నారు.



ఆ పదిరోజులూ తిరుపతి తిరువాయూరయింది!

అనాడు కృష్ణస్వామి వంటి సంగీతారాధకులు, ఈనాడు భీమాన్ రఘు కె. రఘునాథ్, కంచెర్ల రఘురాం వంటి మానస సరోవర తీర్థ సంచారులూ సంగీత రసాస్వాదనాపరులైన సభ్యులు ఘనాతి ఘనమైన అంకితభావంతో దక్షిణోత్తర భారతాల్లోని సంగీత కళాకారుల్ని రప్పించి, సంగీత, వాద్య, నృత్య, హరికథా శ్రవణ పూర్వకమైన కచ్చేరీలు నిర్వహిస్తున్నారు. చెన్నయ్లోని డా|| నల్లికుప్పుస్వామిచెట్టి, కృష్ణా స్వీట్సు నిర్వాహకులు లాంటివారెందరో దాతప్రదాతలుగా ప్రోత్సహిస్తున్నారు. కానీ ఈ పోషణ గాకుండా శాశ్వతపోషణం కోసమై భీమాన్ రఘు, ఇతర సభ్యులు ఓ మార్గాన్వేషణ పథకాన్ని తలపెట్టారు.

ఏడుకోట్లతో శాశ్వత భవన నిర్మాణం చేపట్టాలనే సంకల్పం

ఉన్నభూమిలో ఆదాయ వనరులు సిద్ధించేట్లు ఓ విశాలమైన సంగీత సభా మందిరం, పై అంతస్తులో శుభ కార్యాలు నిర్వహించుకోనేట్లు భోజనశాల, వసతిగదులూ, పూర్తి శీతలకరంగా, ఆధునికంగా, ఓ త్యాగరాజ విలసితభవనంగా, త్యాగరాజ ఆలయ మందిరంతో నిర్మించడానికి ఏడుకోట్లు రూపాయలవుతుందనీ, ప్రణాళికప్లాను సిద్ధం చేసామని -వదాన్యులు త్యాగరాజ సంగీతాభిమానులు దేశవిదేశాల్లో ఉన్నారనీ, ప్రముఖాంధ్రులు కూడా ఉన్నారనీ, వారు లక్షరూపాయల వంతున విరాళములిస్తే వారి పేరున శిలఃఫలకాలను నిర్మిస్తామనీ, ప్రముఖాంధ్రకు చెప్పారు. సభాముఖంగానూ ప్రకటించారు. విరాళకర్తలకు ఇన్ కమ్ టాక్సు రాయితీ ఉన్నది.

రాగరాజు త్యాగరాజు తెలుగువారి సంగీత బ్రహ్మయే గాక యావత్పర్ణాటక సంగీతానికీ రామభక్తికీ, భక్తి సంగీతానికీ, వాగ్గేయ కారత్వానికీ ఆద్యుడు, దేశ, కాల ప్రాంత భాషలకు అతీతుడూ అన్ని ప్రాంతాలకు సంగీతారాధ్యుడు.

వివరములు కోరువారు: **కె.వి. రంగనాథ్**, భీమాన్ డీలక్స్,

త్యాగరాజ ఫెస్టివల్ కమిటీ

కార్ స్ట్రీటు, తిరుపతి 507 501 చిరునామాను సంప్రదించగలరు.

సార సిద్ధాంతే సార్వభౌమ్యుడు సద్గురువేరేణ్యుడు వేమకోటి కృష్ణయాజీ

-74వ జన్మదిన వైభవం-

ఉదయస్థు బాలుడూ ఉల్లిపూఛాయ ఉల్లిపూ మీద ఉగ్రంపు పొడిఛాయ శ్రీసూర్య నారాయణా మేలుకో! హరి సూర్యనారాయణా మేలుకో! - యని నా చిన్నప్పుడు మా అమ్మ సూర్యనమస్కారం చేసింది. ఇది ఏడుపదుల నాలుగు సంవత్సరాల క్రితం మాట. ఏడుపదుల నాలుగు సంవత్సరాల క్రితం వేమకోటి నరసింహశాస్త్రి, రాధమ్మ దంపతుల అనుంగు పుత్రరత్నంగా జన్మించిన కృష్ణయాజీ- తల్లితండ్రుల సూర్యోపాసన ఫలమై ఫలమని పింది.

1941వ సంవత్సరం జూలై 23వ తేదీన ఓ శ్రోత్రియ బ్రాహ్మణ, సూర్యోపాసనాపరులింట పుట్టిన పుణ్యఫలమో, పార్వతీపురస్థల ప్రభావమో అయి ఉంటుంది. ఆజానుబాహుడూ, అరవింద దళాయతాక్షుడూ, ధవళకరణ కరుణ నేత్రునిగా పుట్టిన యీ అపరసూర్యనారాయణున్ని శ్రీమహా కామేశ్వరీ పీఠ, పుష్పాలంకృత వేదికపై రత్నభుజ, కిరీటిగా సత్కరింపబడిన తరుణంలో తొలిగా చూసాను. అప్రయత్నంగా నా రెండు హస్తాలూ ముకుళితమై - ఈ అపర సూర్య నారాయణునికి అంజలి ఘటించాయ్.

ఇదో మధురాతి మధుర మహాత్మర మహోదాత్త సన్నివేశం. సూర్యాస్తమ సమయంలో సూర్యోదయమైనట్టనిపించింది.

మా అమ్మ నాగభూషణమ్మ 74 సంవత్సరాల క్రితం - శ్రీ సూర్యనారాయణా మేలుకో హరి సూర్యనారాయణా మేలుకో, మేలుకొని మమ్మేలుకో! యన్న స్తుతి నా కప్పుడు స్తుతమైంది.

నా బాల్యంలో రథసప్తమి వచ్చేసరికి తీపిపొంగళ్ళంత భక్తి శ్రద్ధలతో నివేదనం చేసేవారు. ఎందుకీ ఉపోద్ఘాతమంటే సూర్యోపాసకులంటే నాకు చిన్నతనం నుంచీ ఆనందోపాసన వంటిది. ఆనాడు ఆ కామేశ్వరీపీఠ సభాస్థలిపై కృష్ణయాజీ సూర్య నారాయణమూర్తి లాగే వెలుగులను నింపివేసారు. అటు తరువాత ఒకటి రెండు సమావేశాల్లో ఈ దేదీప్యమానుణ్ణి చూసాను.

శ్రీకాకుళం జిల్లాలోని గరివిడిలోని సూర్యసదనం నిత్యజపతప హోమాలతో ధూమరేఖలు సూర్యనారాయణుని కిరణరేఖలతో సంగమిస్తూనే ఉంటాయ్. భగవాన్ సత్యసాయి అనుగ్రహపాత్రులైన కృష్ణయాజీగారి శ్రీ సూర్యసదనాన్ని సందర్శించని మహాత్ములే ఉండరని నేను వక్కాణించి చెప్పగలను. నేనట్టి అదృష్టాన్ని నోచుకోలేదు కానీ వారి ఆశీస్సులు పొందాను. అసంఖ్యాకులైన వారి శిష్యుణం ఉంది. వారి పట్ల అంకితభావపరులున్నారు. అశ్వనీకుమారులు వంటివారి కుమారులు వేద, వైద్య విశారదులు. ఎక్కువగా వారి కుమారులు సూర్యనారాయణగారితోనే సంభాషించి ఉంటారు. తండ్రికి తగ్గ తనయులు. విద్యను అందరూ అభ్యసించగలరు. కానీ వినయం, విధేయత అలవడడం ఆ కుటుంబ సభ్యుల్లోనే గమనించాను.

సత్యసాయిలూ యిప్పడమే యెఠింగిన వేత్తలు. భారతీయ సంస్కృతీ వైభవో ద్ధారకులు. ఆర్ధధర్మం కోసం యాజీ విద్య, వైద్య, వైజ్ఞానిక సంస్థలన్నీ మహోన్నతంగా



కృషి చేస్తున్నాయన్నదే మా కానందం కూరుస్తున్నది.

మహోదాత్తుడూ, మహోన్నతుడూ గురు వరేణ్యుడైన కృష్ణయాజీగారిని గురుపూర్ణిమ సందర్భమున గరివిడిలోని శ్రీ సూర్యసదనంలో శిష్యవరేణ్యులందరూ గురుపూజను జరుపడం మాకెంతో ఆనందం కలిగించింది. వెళ్ళలేక పోయామనే బాధ తక్కు ప్రముఖాంధ్ర మనసు అంతా అక్కడే ఉన్నది.

కృష్ణయాజీ, కుమారుల జెన్నత్యం పూజ లందుకోవడమే కాదు; కవరాజు శ్రీనాధుడు, ఘంటసాల నవరత్నములు గ్రంథావిష్కరణం జరిపారు. ఆ గ్రంథకర్తలను సువర్ణ ఘంటా కంఠణములతో సత్కరించారు. ఓ భోజరాజు, కృష్ణదేవరాయలు, రాజరాజనరేంద్రుని కాలంలోనే యీ సువర్ణ కంఠణ, పెండేరముల సత్కారం ఉండేది - అలాంటిది అష్టదిక్పాలిక పీఠమైన శ్రీసూర్యసదనంలో ఈ సత్కార సత్కార్య మహోత్సవములు జరుగడం విని, ఆరోగ్యకారకుడైన శ్రీ సూర్య నారాయణుడు వేమకోటి కుటుంబ సభ్యులకు ఆయురారోగ్య సౌభాగ్యములను ప్రసాదిస్తూ ఆశీశతములందచేయాలని ప్రార్థిస్తున్నాం. శుభమ్ భవతు!

రాబడిని పెంచే లక్ష్మీ స్వరూపమైన

లక్ష్మీ గవ్వలు

Lakshmi Gavvalu

ధర రూ. 400/- మాత్రమే

లక్ష్మీ గవ్వలు లక్ష్మీ స్వరూపం. ఇందులో లక్ష్మీదేవి నివాసమై ఉంటుందని పురాణాలు ఉద్ఘాటిస్తున్నాయి. ఓ తెల్లని వస్త్రానికి పసుపు పూసి అందులో ఈ లక్ష్మీ గవ్వలను మూటగట్టి ఇంట్లో పెట్టుకుని పూజస్త్రీ కుటుంబ సభ్యుల మధ్య అభిప్రాయ భేదాలు తొలగి ఒకరికొకరు సహాయ సహకారాన్ని అందించుకుంటూ ఆనందంగా జీవితాన్ని గడుపుతారు. రాబడి పెరుగుతుంది. అనారోగ్యం తొలగుతుంది. వ్యాపార స్థలంలో పెట్టుకుంటే వ్యాపారం అభివృద్ధి చెందుతుంది. పనివాక్కు నుండి మీకు ఎటువంటి ఒత్తిళ్ళుండవు. మీరు కోరిన విధంగా మీపై గౌరవ మర్యాదలతో పనిచేస్తారు. ఉద్యోగస్థులు జేబులో పెట్టుకుంటే తోటి ఉద్యోగస్థులనుండి సమస్యలు రావు. ఈ గవ్వలను తాకి ఏ పని మొదలెట్టినా అది విజయవంతమౌతుంది.

డెయిలీ రొమింగ్ ఫ్రెష్

పై పవిత్ర సామగ్రి కావల్సినవారు మాకు ఫోన్ చేసి మీ అద్రస్ తెలియజేస్తే పూజ చేసి, పోస్టల్ ఖర్చులు మేమే భరించి వి.వి.పోస్ట్ ద్వారా పంపగలం. మీరు పోస్ట్ మ్యాన్ కు పైన తెలిపిన అమౌంట్ మాత్రం కట్టి ప్యాకెట్ తీసుకోవచ్చు.

Estb. 1975

BAKHTHODAY PAVITHRA SAAMAGRI PARISODHANA NILAYAM
Baleharathi Nilayam, Post Box No. 2645, New No. 49
Rangarajapuram Main Road, Kodambakkam, Chennai - 600024

www.bakhtitoday.blogspot.com ; www.indiamart.com/bakhtitoday-pavithra



శుభాశుభ కర్మలను జరిపించడంలో నిష్ఠాగరిష్ఠుడు తాతపూడి సూర్యనారాయణ

వైదిక కర్మలను నిర్వహించేవారు పలచబడిపోతున్నారు. వివాహోపనయా, ప్రతాది కర్మలను చేయించేవారున్నారు కానీ అపరకర్మలను చేయించేవారు అరుదైపోతున్నారు. ఉన్నా నిష్ఠాగరిష్ఠులు లేరనే చెప్పాలి. ఉన్నకొద్దిమంది నగరవాసం పట్టిపోతున్నారు. పట్టణాల్లోని వారికిగానీ, గ్రామాల్లోనివారికిగానీ అపరకర్మలు చేయించేవారు ఉండడం లేదు..

వైదికవృత్తి చాలా ఉన్నతమైన వృత్తియనీ, వారు వేదరాశీభూతులనే భావం మృగ్యం కావడమా? వారు అవసరం లేదనుకోవడమా? తెలియడం లేదు.

మా పాలకొల్లులో యీ వృత్తిని అత్యంత పవిత్రమైన వృత్తిగా భావించి, హనుమంతు పంతుల్లాంటి వారెందరో అన్ని వర్షాలలో గౌరవ పూజ్యతలందుకునేవారు. నిజమైన పవిత్రవృత్తి వారిదేననీ, సత్యమైన పురహితులు వారేననీ నా విశ్వాసం.

వారికి వేదపరిజ్ఞానం విశేషంగా ఉంటుంది. వాక్కుద్ధి ఉంటుంది. వారు చెప్పినది జరిగి తీరుతుంది. ఇలాంటి వాక్కుద్ధి, డొక్కుశుద్ధి, చిత్రశుద్ధి కలవారిలో **తాతపూడి సూర్యనారాయణ** గారెందుకో నా దృష్టిని ఆకర్షించారు. మంత్రసిద్ధులవద్దనే ఇలాంటి ఆకర్షణ శక్తి ఉంటుంది. స్వచ్ఛమైన ఉచ్చారణ ఉంటుంది. ఉచ్చారణ శక్తిగలవారి వద్దనే ధారణాశక్తి ఉంటుంది. ధారణాశక్తి కలవారివద్దనే మంత్రానుష్ఠాన దేవత కొలువై ఉంటుంది. ఇన్ని లక్షణ సులక్షణాలుగల వ్యక్తి తాతపూడి సూర్యనారాయణ గారు. ఆయన్ను సిద్ధాంతి యన్నా అనవచ్చు. ముహూర్తలక్షణాలను సిద్ధాంతరీ కరించే సిద్ధాంతి వారే!

తండ్రిగారి వద్దనే వీరన్ని వైదిక విద్యలన్నీ అభ్యసించారనడం కన్నా ఔపోసన పట్టారనే అనాల్సి ఉన్నది. వేదానుష్ఠాన విద్యల నిలయమైన తూర్పుగోదావరి జిల్లా నుంచీ క్షీరారామ క్షేత్రమైన పాలకొల్లు పట్టణానికి 1950 సం॥ములోనే వచ్చారు. నిరతమూ శ్రీ క్షీరా రామలింగేశ్వరాలయంలో అభిషేకములూ, అమ్మవారి ఆలయంలో కుంకుమార్చనలూ చేస్తూ ఎంతోమంది భక్తులను ఆనందకందితుల్ని చేస్తున్నారు.

చేస్తున్నారు. కంచికామకోటి పీఠాధి పతుల నుంచీ సువర్ణ ఘంటాకంకణము, యోగ్యతాపత్రమునూ అందుకున్నారు. 2013 సం॥ము సెప్టెంబరు 19న జరిగిన స్మారకపరవిద్యత్సభలో సత్కరింపబడ్డారు. 2014న జనవరి 16న జరిగిన వేదగోష్ఠిలో వేదపరిరక్షణా వశ్యతను గూర్చి సమగ్ర విషయ సమర్పణం చేస్తూ, ఆలయ బ్రహ్మీలు, అధికారుల సత్కారం అందుకున్నారు. పంచారామ క్షేత్రంగా ప్రసిద్ధిపొందిన క్షీరారామలింగేశ్వరుని ఆలయంలో వీరికి గౌరవం లభించడం, క్షీరారామ లింగేశ్వరుని అనుగ్రహమనే చెప్పాలి.



శ్రోత్రీయ బ్రాహ్మణ కుటుంబంలో పుట్టిననూ వీరికన్ని వర్గాలపైనా విశేషాభిమానం ఉండడం, వారినుంచీ విశేషంగా మన్ననలందడం చూస్తూంటే సర్వజన హితైషుడైన సనాత ధర్మపరుడని చెప్పాలి. వేదాలపై విశేషాభిమానం కలవారు. తన ఆదాయంలోని అత్యంత భాగాన్ని వాటి అభ్యుదయానికి ఖర్చుపెట్టడంలోనే సూర్యనారాయణగారి విశిష్టత కనిపిస్తుంటుంది. కీర్తిశేషులైన వీరి సతీమణి పేరిట వృద్ధులకు వస్త్రదానం, అన్న సంతర్పణ చేస్తూంటారు. ధనరూపేణ, వస్త్రరూపేణ ఆదుకోవడంలో తాతిపూడివారు వారి తాతతండ్రుల నుంచీ అలవడిన ధార్మికతే!

వయోభారాన్నీ, వ్యయభారాన్నీ లెక్కించని తాతిపూడి సూర్యనారాయణ గార్ని క్షేత్రపాలకుడు క్షీరారామలింగేశ్వరుడూ, రత్నమాంబ అమ్మవారు ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్య యశః కీర్తులను ప్రసాదించాలనీ, పౌరులకు సేవచేసే శక్తిని ప్రసాదించాలనీ క్షీరారామలింగేశ్వరుణ్ణి ప్రార్థిస్తున్నాం.

Lovely Stay at Holy Tirupathi The Gateway of Lord Balaji

HOTEL MAYURA

204, 209, T.P. Area, Tirupati - 517 501 (A.P.)
(Opposite Bus Station)
Phone : 0877-2225925, 2225251, Fax : 0877-2225911
e-mail : mayurahotels.yahoo.co.in, Grams : "MAYURA"

పరులహితమును గోరువారిని
పరమాత్ముడే రక్షిస్తాడు; నిత్య హితైషుడవుతాడు.
ఇహంలో చేసిన పుణ్యకార్యాలే పరానికి పరమ బోధనాలు!
నీవు బ్రతుకుతూ, నీవలనే ఇతరులు బ్రతకాలన్న ధర్మమే
భారతీయ నవాతన ధర్మం!
తొత్తు స్తుతీ పరనింద నింద్యములని ధర్మం చెబుతూంది!

ఆయన పాట ప్రజల్లోకి వెళ్ళినంతగా ఆయన ప్రజల్లోకి వెళ్ళలేదు! - ఆయనే శంకరంబాడి సుందరాచారి!-



‘దీనబంధు’ చిత్రానికి ఆయన మాటలు వ్రాస్తున్నప్పుడు దర్శకులు హెచ్.ఎం.రెడ్డి “ఈ చిత్రంలో ఓ పదవపాటను సులువైన సుందరమైన తెలుగులో రాసిపెట్టండి అన్నారు. సుందరాచారి పాట పూర్తి చేసారు. పాటలోని సాహిత్యాన్ని మెచ్చుకున్నారు రెడ్డిగారు. “ఇది చాలా సుదీర్ఘము, పదవపాటగా పెట్టడం అనుచితం కాదు. ఇది యావత్కాలికమైన గేయం” అని ఊరుకున్నారు. అటు తరువాత టంగుటూరి సూర్యకుమారిగారు ‘హెచ్ఎంవి కంపెనీవారి పాటగా పాడారు. ఈ పాట ఎంతో జనాదరణ పొంది కంపెనీవారికి బాగా డబ్బు తెచ్చిపెట్టింది.

శంకరబాడి సుందరాచారి (1914 ఆగస్టు 10-1977 ఏప్రిల్ 8) శతజయంతి సంవత్సరం సందర్భంగా 2013 డిసెంబర్ లో వెలువడిన ‘ప్రసన్నకవి సుందరాచారి - నేను’ పుస్తకంలో వై.కె.వి.ఎస్. ఆచార్య పై మాటలు ప్రస్తావించారు. సుందరాచారి సాహితీ కృషిని పరిశీలిస్తే వారి కలంలో అమోఘమైన వేగం, అద్భుతమైన సహజత్వం పెనవేసుకునిసాగుతాయి.

1948 ఆగస్టు 13న సుందరాచారి. వైకెయిమ్స్ ఆచార్య కలిసి చిత్తూరు నాగయ్య ‘భక్తపోతన’ సినిమా చూసి వెనుదిరిగారు. సుందరాచారి నడుస్తూ, నాగయ్యగారి నటనా కౌశలాన్ని ప్రస్తుతిస్తూ రక్కున ఆగి “ఎల్లండి ఆగస్టు పదవైదు కదా, పాట చెబుతాను రాయ్” అని అన్నారు. దారిలో ఉండే బంకులో కాగితాలు తీసుకుని, వీధిలో ఓ ఇంటి ముందు ఇద్దరూ కూర్చున్నారు. ఇలా పాట కూర్చారు:

ఆగస్టు పదవైదు అరుదైన దినము
ఏలుకోరా తండ్రి ఏలుకో మేలుకో
ఛాతీల నెదురొడ్డి లాతీ దెబ్బల కోర్చి
పస్తు పాటులు నేర్చి

పచ్చి నెత్తురులూడ్చి, శ్రమకోర్చి చేవతో సాధించిన దినము
కదలకే కాసేపు కనుమూసి మూసి

కన్నీటి దార్ల కంఠహారములల్లి
నీ కయ్యబలియైన నిజశక్తి తలపోసె
జయగాంధీ దేవయని జేజేలు చెప్పుకో

జయ త్యాగ మూయని జెండాలు నాటుకో

ఇలా సాగింది.

అప్పటికప్పుడు అలా ఆగస్టు 13, 1948న వీధిలో రాసిన పాట. ఈ సాహిత్యాన్ని గమనిస్తే కవి ప్రతిభ ముందు ఛందస్సు, సంగీతం సమబుద్ధిగా ఒదిగి కలిసి పోయాయి. గాంధీ గురించి మరో పాటను ఆచార్యగారు

సంపాతకుడు

ఒకసారి నేను ‘సినీరమ’ పత్రిక సంపాదకుడుగా ఉన్నప్పుడు - ఓ చిన్న చమత్కారం జరిగింది. సంపాదకుడు - అని వ్రాసినపుడు - కంపోజిటర్ సంపాతకుడు యని అచ్చులుకూర్చాడు. ప్రూఫర్ దర్ అలాగే విడిచేసాడు. పైనలోపేజీ నా వద్దకు వచ్చి నపుడు- ఆ యిద్దరూ ఖంగారుపడ్తున్నారు. నేను గ్రహించాను.

భయపడకండి- కొన్ని పాతకాలకు సంపాదకుడు కారణమవుతూనే ఉంటాడు అన్నాను. వారిరువురూ భయం వొదలి నవ్వుడం ప్రారంభించారు.

గణపతిగా మారి రాశారట.
ఈడు జరే లేని ఎకిమీడ వోయ్
ఏడు లోకాలేలు ఎకిమీడ వోయ్

|| ఈడు ||

బోడితలలో పలక బోసి నవ్వుల మొలక
కలిసి ఏమో పలక కడలింది లోకాలు

|| ఈడు ||

చిరునవ్వు పరుపులో గరుపాలు దొరలించి
కడగంటి చలువలో కత్తులు కరిగించి
పగకు ప్రేమలు నేర్చి పారతంత్ర్యము బాపి
భరతాంబ చెరగులో బంగారు బోసేతివి
మాల పిల్లల నెత్తి జోలపాడితివి
మత భేదములు పోరు మాస్వజూచితివి
రాట్నాల మీటులో రాగాలు నేర్చితివి

రామరాజ్యానికే రాదారి వేసితివి - అని రాసారు. ఈ పాటను తొలుత హిందోళ రాగంలో పాడితే సుందరాచారి మెచ్చుకున్నారు. తర్వాత కళ్యాణి రాగంలో పాడితే అది మరింత బాగుందని, అదే రాగాన్ని స్థిరపరిచారుట.

గాంధీజీ భౌతిక రూపునూ, దానిని మించి ఆయన భావాలను చాలా సరళంగా, అలవోకగా గీతంగా మార్చిన ఘనుడు సుందరాచారి. మాటలతో చిత్రక పట్టడం శంకరంబాడి వారికి కరతలామలకం. ‘మా దేశం’ అనే పాట చూడండి.

మా దేశం మా దేశం
మహామంచిదిరా మా దేశం ||మా||

ఆయనకన్నీ మంచినానే కనపడ్డాయ్. కానీ ఆయనే మంచినీ మూటగట్టుకో లేకపోయారు.

Hotel Southern - New Delhi



Hotel Southern at New Delhi - Is the Largest South Indian Hotel, equipped with 110 rooms with modern amenities, conference hall, with a Vijayawada Restaurant located in the premises, serving the best South Indian Food and Delicacies.

The Hotel is centrally located 2.5 kms from New Delhi Railway Station and 15 kms from Domestic / International Airport.

Complimentary : Breakfast & Transport from Rly. Station / Airport to our Hotel, subject to prior information to our offices
■ Bring Your Boarding Pass of Air India Airlines & Avail 10% discount on Room Tariff only

18/2, Arya Samaj Road, Karol Bagh, New Delhi. Tel.: 4353 2824, 2875 4210. Fax: 011-2875 7308 e-mail: info@hotelsouthern.com

Reservations: Call 011-4145 0200

Southern Grand - Vijayawada



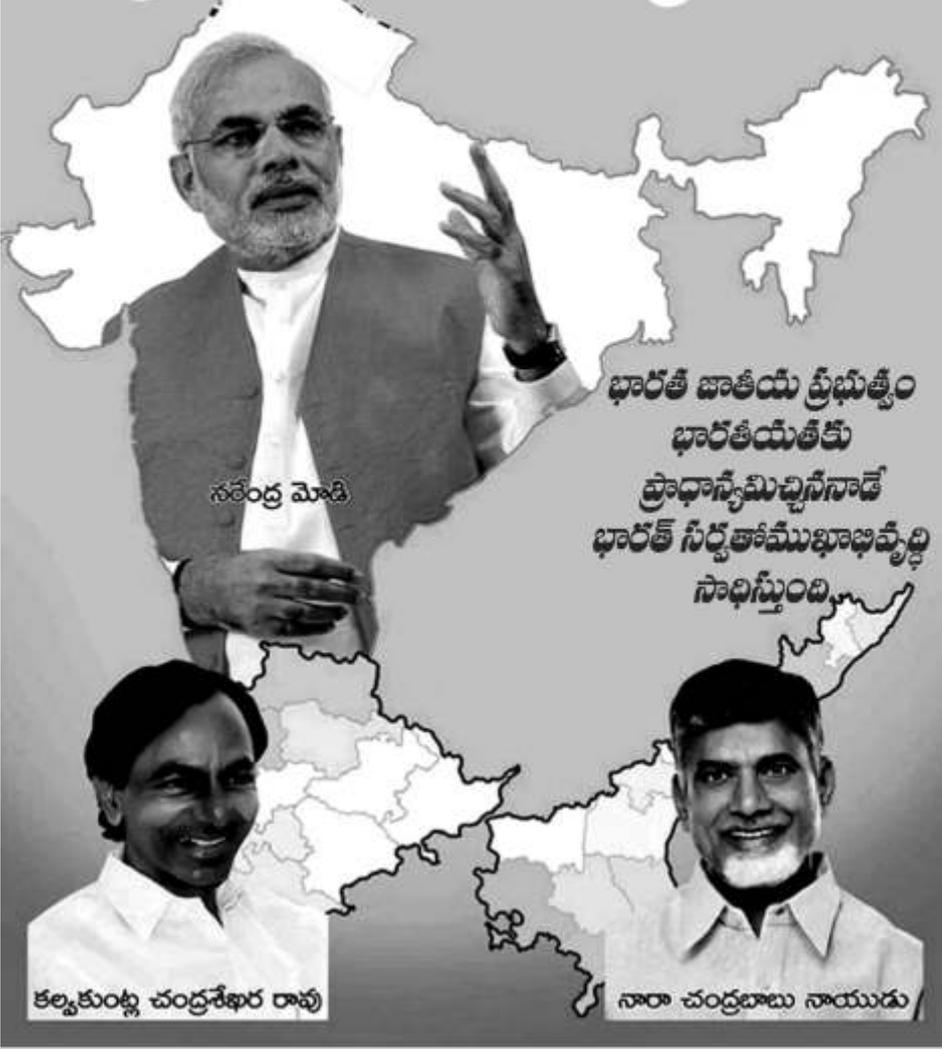
Hotel Southern Grand at Vijayawada - It is a recently opened hotel with 3 star kind of modern amenities and equipped with a total of 37 rooms, conference hall and a Restaurant located in the premises, serving the best South Indian Food and Delicacies.

The Hotel is centrally located 0.5 km from Vijayawada Railway Station and 19 kms from Domestic Airport.

26-6-8, Papatish Street, Opp. Registrar's Office Gandh Nagar, Vijayawada, Andhra Pradesh Tel : 06 77 777, 06 55 777 Fax: 0866-257 2227 e-mail: bza@hotelsouthern.com

Traveler Style upto 100 Persons

విమేగిభవింతునూ! భారతదేశమేహిమూ! వేడ్కమీర చెప్పేగా వేయినాళ్ళు చాలవూ!



భారత జాతీయ ప్రభుత్వం
భారతీయతకు
ప్రాధాన్యమిచ్చిననాడే
భారత సర్వతామేఖాభివృద్ధి
సాధిస్తుంది.

ఇటీవల స్వాతంత్ర భారత ఎన్నికల్లో అలాంటి ఢీరోదాత్తుడైన నరేంద్రమోడి అత్యున్నత సంఖ్యాబలంతో ఎన్నిక కావడం, పదవీ ప్రమాణ స్వీకారమహోత్సవంలో ఇరుగుపొరుగు దేశాల రాజ్యాధినేతల్ని పాల్గొనేట్లు చేయడం, ఆయా దేశాల నాయకులతో సంప్రదింపులు జరపడం, కొన్ని సరిహద్దు దేశాలను పర్యటించడంతో, నూతన స్నేహశకం ప్రారంభమైనట్లు కనిపిస్తుంది. కొందరు శత్రుభయంకరులకు గుణపాఠం చెప్పే కరకుతనాన్నీ ప్రదర్శిస్తున్నట్లు తెలుస్తుంది.

ఇలాటి చొరవసాహసం కల ప్రతిభావంతునికి చేయూతనివ్వవలసిన బాధ్యత అధికార, ప్రతిపక్షాలకు ఉన్నది. రాజకీయ వైషమ్యాలను మరిచిపోవాలసిన సమయం. భారతీయ సనాతన ధర్మం జాతికి ప్రసాదించిన వరమిదే!

ఆంధ్రా తెలంగాణా అభివృద్ధి!

భారత స్వాతంత్ర సిద్ధికి పూర్వం నుంచీ ఆంధ్రులకు భాషా సంస్కృతుల మేలిమి కొకపాలన కావాలని ఆశిస్తూ వచ్చారు. సమగ్రభారత దేశాభ్యున్నతికి తమ, ప్రాణ, ఆస్తిపాస్తులను సర్వస్వమూ ధారవోసారు. వారి అభీష్టసిద్ధికి తొలి భాషా రాష్ట్రంగా ఆంధ్ర రాష్ట్రం ఏర్పడింది. అప్పట్నుంచీ తెలంగాణావారు తమకు ప్రత్యేకప్రతిపత్తిగల రాష్ట్రం కావాలని ఆరాటమూ చేసారు. పోరాటమూ చేసారు. వారి అభీష్టం మేరకు 2014 జూన్ లో వారికి ప్రత్యేక తెలంగాణా యేర్పడింది.

సీమాంధ్ర, తెలంగాణాల్లో ఎన్నికలు జరిగి, ఆ రెండు రాష్ట్రాలలోనూ ప్రజాస్వామిక ప్రభుత్వాలు అత్యున్నత సంఖ్యాబలంతో ఎన్నికయ్యాయి. సీమాంధ్ర ముఖ్యమంత్రిగా తెలుగుదేశం అధినేత శ్రీ నారాచంద్రబాబు నాయుడు ముఖ్యమంత్రిగా ఎన్నికయ్యారు.

తెలంగాణా రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రిగా శ్రీ కె. చంద్రశేఖర రావు ఎన్నికయ్యారు. ఆయా రాష్ట్ర మంత్రివర్గాలను నిర్మించుకుని రాష్ట్రాభ్యున్నతి దిశగా పాలనం సాగిస్తున్నారు.

ఇరువురు ముఖ్యమంత్రులూ తమ రాష్ట్రాభ్యున్నతికి ప్రత్యేక శ్రద్ధాసక్తులు కలవారే. పాలన విషయంలో వారివారి రాష్ట్రాల సర్వతోముఖాభివృద్ధికి కృషి చేస్తూ దేశంలోని భాషా రాష్ట్రాలకు మార్గదర్శకులు కావాలని, వారి రాష్ట్ర వనరులను పెంపుచేయగలరనీ విశ్వసిస్తున్నాం.

అన్ని రాష్ట్రాలూ తమ బలసంపన్నతను కేంద్రానికందిస్తే, దేశం పటిష్టమై, ప్రపంచ దేశాల్లో భారత దేశం అగ్రస్థానంలో నిలుస్తుంది!
జై భారత్! జై భారతమాతా!

దేశానికి స్వాతంత్ర్యం సిద్ధించి 67 సంవత్సరాలయింది. స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో జాతి కనబరిచిన సమైక్యతను, స్వాతంత్ర్యానందము కనపించకపోవడం దురదృష్టకరమనే చెప్పుకోవాలి. దేశస్వాతంత్ర్యఫలాన్ని దేశీయులందరికీకోలేకపోవడం జరిగింది.

హిందువులు, ముస్లిములు, క్రైస్తవులు, సిక్కులు అనే మతభావాలనాటి స్వాతంత్ర్య సమరంలో పొడసూపలేదు కాబట్టే - పరపాలన పీడ తొలగిపోయింది.

ముస్లిములు పాకిస్థాన్ కన్నా హిందూదేశమే భద్రమని భావించినందున ఈ దేశ పౌరులయ్యారు. అయితే జాతీయ పార్టీలు కొన్ని వారి స్వార్థం కోసం మతాభిమానం పేరిట మత వైషమ్యాన్ని సృష్టించాయ్. పర్యవసానంగా ఏ మతానికీ భద్రతలేని పరిస్థితి యేర్పడింది.

ఏ సమగ్రత నాశించి, సర్కార్ పటేల్ అన్ని స్వదేశీ సంస్థానాల్ని భారత రిపబ్లిక్ సమాఖ్యగా రూపొందించి పటిష్టపరిచారో, దాని పటిష్టత బీటలు వారుతూ వస్తోంది. ట్రిటిషువారి విభజించు పాలించు-అనే విధానం ఇప్పటికీ కొనసాగుతుంది.

ఇరుగుపొరుగు దేశాల మధ్య సంబంధాలెప్పుడో పోయాయి. వాటన్నిటినీ పరిష్కరించుకుంటూ, వైషమ్యాలను తొలగించుకుందామన్న రాజనీతిని ప్రదర్శించిన నాయకుడు యిప్పటికీ లభించాడు.

SRI RAJARAJESWARI JEWELLERY

The Oldest Jewellery Shop in Pondy Bazaar

81, Pondy Bazar, T. Nagar, Chennai - 600 017.
Phones : 28152387, 28154653

**The Purest Treasurer Mortal Times
Afford is Spotless Reputation**

కాశీక్షేత్ర సందర్శనమూ! శ్రీరామతారకేంద్రాశ్రమ వసతి భాగ్యమూ! యాత్రీకుల మహద్భాగ్యమే అనుకోవాలి!!



శ్రీ రామభద్రేంద్ర స్వామి

శ్రుతి స్మృతి పురాణేతిహాసాల్లో కాశీక్షేత్ర సందర్శనం, గంగాస్నాన సౌభాగ్యమూ, విశ్వనాథ, విశాలాక్షి, అన్నపూర్ణాలయాల్లోని అభిషేకార్చనలు యెంతో పుణ్యవిశేషముంటే గానీ లభించవంటారు. ఎంతో పూర్వ పుణ్యఫలముంటేగాని కాశీ క్షేత్ర సందర్శన భాగ్యం కలుగదు. శ్రుతి, స్మృతి పురాణాల్లో కాశీక్షేత్ర విశేషత, విశిష్టతను విశేషంగా కొనియాడారు. ఇది ముక్తి క్షేత్రం.

రవాణా సౌకర్యాలు లేనప్పుడే కాశీయాత్రను చేసేవారు. అనేక అవస్థలుపడి వెళ్ళిన తెలుగు యాత్రీకులు భాష తెలియక, వసతి లేక యెన్నో ఇబ్బందులు పడడాన్ని యతివరేణ్యుడైన శ్రీ రామభద్రేంద్ర సరస్వతీ స్వాములవారు కళ్యాణాచూసారు. యతి హృదయం స్పందించింది.

స్వరమూ త్యజించిన ఆయన తన ప్రాంతాల నుంచీ వచ్చేవారు వసతి సౌకర్యముల్లేకుండా పడేపాట్లను చూసారు. 'కాశ్యాంతు మరణం ముక్తి' అన్నారు గానీ, జీవించి ఉండగా వసతిలేని వియక్తిని చూడలేకపోయారు. వృద్ధులు, తలపండినవారు, బిడ్డా పాపలతో వస్తున్నవారికీ వసతి కల్పించాలనెడి ధృడాభిప్రాయానికి వచ్చారు. గంగాస్నాన ఘట్టానికి సమీపమున గల మానసరోవర ప్రాంతమున 1500 గజముల స్థలాన్ని క్రయం చేసి 1959 సం॥ములోనే రిజిస్టరు చేసుకుని, అప్పటి ఆంధ్ర ప్రముఖులు డా॥ భోగరాజు పట్టాభి సీతారామయ్య, శ్రీ వి.వి. గిరి, బూర్గుల రామకృష్ణారావు, (వీరు ప్రముఖ తెలుగు నాయకులే కాదు ఉత్తరప్రదేశ్ గవర్నర్లుగా పనిచేసినవారు) శ్రీమాన్ అనంతశయనం అయ్యంగార్ (తొలి లోక్ సభ స్పీకరు) నేటి సుబ్రహ్మణ్యం వంటి పెద్దల సలహా సహకారములతో ఉద్యుక్తులై, కార్తీక శుద్ధ ద్వాదశీ గురువారం 1959 సం॥ము నవంబర్ 12వ తేదీ ఉదయం అప్పటి ఉత్తరప్రదేశ్ గవర్నరుగా ఉన్న వి.వి. గిరిగారిచే వేదమంత్రయుక్తంగా శంఖుస్థాపనం చేసిన వేళావిశేషం - 110 సకల వసతి సదుపాయములుగల గదులు, నాలుగు అంతస్తుల్లోనూ, విశాలమైన కారిడార్లు, క్రింది అంతస్తులో శ్రీ విశ్వేశ్వర, శ్రీరామాలయములూ, ఉచితభోజన సమారాధనా హాలులతో వసతి, భోజన సౌకర్యకరంగా 800 మందికి వసతి, 400 మందికి ఉచిత భోజనం కల్పిస్తాన్నాదంటే- ఆనాటి యతివర్యుడు శ్రీశ్రీరామభద్రేంద్ర స్వామి సంకల్పమూ, అనుగ్రహం, అనంతరం వారి పూర్వాశ్రమకుమారులైన క్షీ॥శే వేమూరి శ్రీరామ చంద్రమూర్తిగారి అవిరళ, అనన్య కృషి, ప్రస్తుతార్థ సభ్యుల సహకారములనే విశేషంగా చెప్పుకోవాలి.

శ్రీరామచంద్రమూర్తిగారి మరణానంతరం వారి కుమారులు వేమూరి సుందరశాస్త్రి మేనేజింగు బ్రాస్త్రిగా శ్రీ ముక్తేవి సీతారామయ్యగారు వైస్ చైర్మన్ గా, సీతారామ శాస్త్రిల అవిరళ కృషి- శ్రీ పి.వి. ఆర్. శర్మ చైర్మన్ బ్రాస్త్రిలుగా ఎం.ఆర్.కె. రాజు, దూబగుంట రాధాకృష్ణమూర్తి, కే.ఎల్.ఎస్.ఎస్. శర్మలు బ్రాస్త్రిలుగా చేయాత నివ్వడంతో శ్రీరామభద్రాండ్రాశ్రమం చేసే యాత్రీక సేవను అక్షరసుమంగా వివరించడం సులభ సాధ్యం కాదు.

ప్రభుత్వ సహకారములూ లేకుండా, వదాస్యల తోడ్పాటుతో, చిత్తశుద్ధితో, అకుంఠిత దక్షతతో చేస్తూన్న క్రమశిక్షణగల ఆశ్రమం పాలన మరొకటి లేదేమోనని చెప్పాలి.

సుందరశాస్త్రి సునిశిత పరిజ్ఞానం, కాశీ అంతటి పవిత్రంగా శ్రీరామ తారకాండ్రాశ్రమాన్ని నిలబెట్టాలనీ, వచ్చిన యాత్రీకులకు లేదనకుండా అవసరాలు కల్పించాలనెడి అనవరత లక్ష్యం, ప్రక్కనే మరో పాతభవనాన్ని క్రయం చేసి మూడు నాలుగు అంతస్తుల వసతి సముదాయాన్ని నిర్మించాలను కోవడం- యీ బాధ్యతల వెనుక బాసటగా ముక్తేవి సీతారామయ్యగారు వెన్నంటి ఉండడం శ్రీరామానుగ్రహం, శివ సంకల్పమే! ఇప్పటికే 100 గదులూ నాలుగు అంతస్తులూ కల వసతిగృహంలో వృద్ధుల కోసం లిఫ్టు ఏర్పాటు చేసారు. కుర్చాకం పీఠాధిపతులు శ్రీ సిద్ధేశ్వరం పీఠాధిపతుల స్వర్ణహస్తాలతో (కాశీలో నేను ఉండగానే) ప్రారంభమైంది. ఆ బాలవృద్ధులూ, శ్రీతారకాండ్ర ఆశ్రమానికి పీఠంతో వస్తున్న పుష్పగిరి పీఠాధిపతులు, శ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వాములు, విశాఖపట్టణం శారదాపీఠ స్వరూపానంద గురువరులెందరో వస్తున్నందున కొన్ని గదులను వి.సీ. చేసారు. నిరంతరం పనిచేసే జనరేటర్లు ఏర్పాటు చేసారు. అన్న సమారాధనం ఏర్పాటు చేసారు. సాయం సంధ్యా సమయమందు ఉపహారాలు అందజేస్తున్నారు. ఇంతగా ఇన్ని సౌకర్యములు చేస్తూ ఇంకా చేయాలనెడి సంకల్పంలో చిత్తశుద్ధితో ఉన్నారు. తెలుగువారు, దక్షిణాదివారు గ్రహించాలి. కొత్తభవన నిర్మాణానికి విరాళాలివ్వాలి.

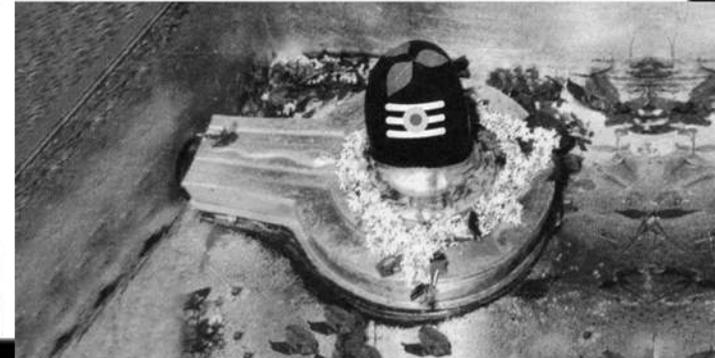
కాశీయాత్రచేయే ఆంధ్ర యాత్రీక భక్తులకు పెట్టని కోటగా వసతులు, కల్పిస్తున్న ఆంధ్ర ఆశ్రమమునకు స్వాములవారి సేవకు నిరంతర ప్రేరణ చిహ్నముగా వారి విగ్రహము ఆశ్రమంలోని శివాలయానికి దగ్గరలో స్థాపించబడినది. శ్రీశ్రీశ్రీ జగద్గురు పుష్పగిరి పీఠాధిపతులవారిచే ఈ కార్యక్రమము 23.4.2000 సం. న నిర్వహించారు.

శ్రీరామచంద్రమూర్తిగారు ఆశ్రమ పురోభివృద్ధికై అవారహము పాటుపడి సంకటములనెదుర్కొనుటకు శ్రీగణపతిని ప్రార్థించి 1987వ సంవత్సరము నుండి శ్రీరామనవమి ఉత్సవములు, శ్రీసీతారామ కళ్యాణ మహోత్సవములకు తోడుగా, వారి పెద్దకుమారుడైన శ్రీ వేమూరి వెంకట సుందరశాస్త్రిగారి ప్రోత్సాహముతో గణపతి నవరాత్ర మహోత్సవలు సమర్థవంతముగా నిర్వహిస్తున్నారు. ఈ కార్యక్రమము నిర్వహణముగా ఇప్పటివరకూ జరుగుచునే యున్నది. ఈ ఉత్సవము 9 రోజుల ఉదయము సాయంత్రం గణపతిపూజలు, సాంస్కృతిక కార్యక్రమములతో సహా జరిపి చివరిరోజున ఊరేగింపుతో గణపతినిమజ్జనము గంగానదిలో జరుపబడుచున్నది. గణపతి నవరాత్రి ఉత్సవములతో పాటు శ్రీరామనవమి ఉత్సవములు 4 దినములు నిర్వహించబడుచున్నవి.



రామచంద్రమూర్తి దంపతులు

శ్రీ వేమూరి సుందరశాస్త్రి



ఉదయంబాయెను స్వేచ్ఛా భారత! ఆలపిద్దామా? ఉదయంబాయెను అని ఆలపించాలా?

ఉదయం బాయెను! స్వేచ్ఛా భారత! ఉదయం బాయెనహో! తూరుపు కొండల వారి తపంబులు! సీరేడు సమయం బాయెనహో!

మసకలు రేగిన! కనుచూపుల్లో నరేంద్రుడు! మసకలు తొలగించవచ్చెనహో! మువ్వ నెలు మెరసే మన జెండానందున! ముజ్జ గంబుల తాకే మెరపులు వెరసెనహో!

1947 వ సంవత్సరంలో స్వాతంత్రం వచ్చిననూ భారతమాత సంకెళ్ళు బంధీకృతమయ్యే ఉన్నాయ్! భారతీయత, జాతీయత! పతాకంలో రెపరెపలాడుతూనే ఉన్నది. ఒక బానిసత్వంలోంచి మరో బానిసత్వంలోకి బదలీ అయ్యాయి. తెల్ల సంస్కృతి పోలేదు. పసిడి పచ్చదనం నేలలో కనిపించలేదు. గంగేచ యమునేచ, గోదావరీ, కృష్ణ కావేరి నదులన్నీ కలుషితమై

నట్లు- ప్రజల మనసులూ కలుషిత మయ్యాయి. కానీ, అణాలకు దొరికె నిత్యాపసర పస్తువులు వంద, వెయ్యి రూపాయలకు చేరిపోయాయి. అనూహ్యంగా పెరిగి పోయాయి. సామాన్యుడు సెంటు పొలాన్ని కొనుక్కోలేకపోతున్నాడు. అంగుళం వాసప్రదేశాన్ని స్వంతం చేసుకోలేకపోతున్నాడు. భారతీయత లేదు, జాతీయత లేదు. భావం అంతకన్నా లేదు. మాతృభాషను మాట్లాడడమే మృగ్యమైపోయింది. పాఠ్యాంశములందు మన సంస్కృతి లేదు. మనసాంప్రదాయం లేదు. నాగరికత లేదు. చప్పిడిచప్పిడిగా ఉండే చెరుకుగడలను నమ్ములుతున్నాం. మోమునందు బొట్టూగిట్టూ లేదు. నిజానికి మనిషిలో జీవకళే లేదు. 80, 90, 100 సంవత్సరాలు బ్రతుకుతున్నాం ఏం లాభం 40 సంవత్సరాలకే ముసలి కళవచ్చేస్తూన్నది. విజ్ఞానం నింపే చదువులేదు. కొందరికి బడికి వెళ్ళే భాగ్యం లేదు.

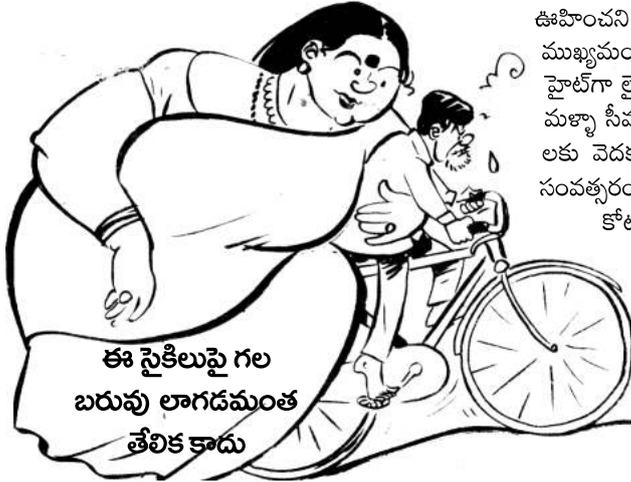
ఉన్న ప్రమాదం అంతా సౌమ్యం ఎరుగని నాయకులతోనూ, రాజకీయ మునుగులోను దిగజారిపోతున్నాం. ఓ ప్రబుద్ధుడు మనది హిందూ దేశమే కాదన్నాడు. వీరి పరిజ్ఞానమునకు పరితపించాలో ప్రతిధ్వనించాలో తెలియదు.

స్వాతంత్ర్యం సిద్ధిస్తూన్న 1947 సమయంలోనే హిందూస్థానం నుంచీ పాకిస్థాన్ గా విడిపోతున్నామన్నారు. ముస్లిములు మనవాళ్లు హిందూ స్థానం అనలేదు. పెద్ద పెద్ద నాయకులుండీ కూడా హిందూస్థానం అనే పేరునుగానీ, పౌరాణ ఇతిహాసంగా ఉన్న 'భారత్' నామకరణం చేసుకోలేదు. బ్రిటిష్ మతలబుకు తల్గొన్నారు. హిందూ శబ్దం ఆవిరియైపోతుంది. కొన్ని ప్రభుత్వ సంస్థలకు 'హిందూ' శబ్దం ఉపయోగించారు. సనాతన ధర్మాన్ని సెక్యులర్ అన్నారు. హిందు పదాన్ని ప్రకృలు చేయడమే ఈ మధ్య ఒకాయన ముచ్చట.

కల్లుపాయకూ, కాఫీ కప్పుకూ, ప్రియురాలి పెదవులకు ఎంగిలి ఉండడంటారు. ప్రస్తుత రాజకీయమూ అలాగే ఉంది. 'ఇండియా' అనే పేరు యెక్కణ్ణుంచీ వచ్చింది? అటు భారత్ కాలేదు- ఇటు హిందు కాలేదు.

కలకత్తా కొల్కత్తా అయింది. బొంబాయి ముంబాయి అయింది. బెంగళూరు బెంగళూరు అయింది. చెన్నపట్టణం మద్రాసు అయి తిరిగి చెన్నయ్ అనే తెలుగు పదాన్ని స్థిరం చేసుకుంది.

ఆంధ్రపదంలో ఏ సాంధ్రత తక్కువ ఉందో తెలియదు. తొలిభాషా రాష్ట్రం ఆంధ్రులు చేపట్టినప్పటికీనీ, ఇతర భాషా రాష్ట్రాలు యేర్పడే ఫలసిద్ధిని పొందాయ్. నాలుగు వందల సంవత్సరాలుంచీ చెన్నపట్టణంలో ఉండి చెన్నపురి అభ్యున్నతికి తోడ్పడిన ఆంధ్రులు 1953 సం॥ అక్టోబర్ 1న ఆంధ్ర రాష్ట్రం ఏర్పడడంతో కర్నూలు వెళ్ళిపోయారు. కోర్లులు గుంటూరు వెళ్ళిపోయాయి. దానితో తృప్తిపడలేదు. విశాలాంధ్ర ప్రదేశ్ యేర్పడాలనీ, అక్కణ్ణుంచీ హైదరాబాద్ వెళ్ళిపోయారు. గుంటూరు కోర్లులు కూడా అక్కడకే వెళ్ళిపోయాయి. అటు తరువాత రియల్ ఎస్టేటుల వాణ్ణిచ్చి



ఈ సైకిలుపై గల బరువు లాగడమంత తేలిక కాదు

ఊహించని రీతుల్లో భవనాలు నిర్మించారు. చంద్రబాబుగారు ముఖ్యమంత్రిగా వచ్చి, హైటెక్కు సీటీ అంటూ మరింత హైట్ గా లైట్ పెంచారు. తెలంగాణా ఉద్యమం ఏర్పడింది. మళ్ళా సీమాంధ్ర చెట్టా పట్టాలేసుకుని కార్యాలయ కాపురాలకు వెదకులాట ప్రారంభించింది. రాజధాని అనేది ఒక సంవత్సరంలో ప్లాట్టు (సింగపూర్) నిర్మాణం చేసి వెళ్ళేదికాదు.

కోట్లు కోట్లు ఖర్చుపెట్టి, నిర్మాణం చేసేది కాదు. ప్రపంచంలో పురాతన, సనాతన రాజధానులేవీ ఒక్క చిటుక్కున యేర్పడలేదు.

ప్రత్యేక రాష్ట్రం ఏర్పడింది. భాషా, సంస్కృతీ సంపదలు అభివృద్ధి చెందడం కోసం, విద్యా ఉపాధుల మరవడం శ్రేయస్కరమా?

భాషా సంస్కృతులు లేని రాష్ట్రం కావాలా? భాష అక్కర్లేదా? రాష్ట్రానికున్న వ్యవసాయ భూములు బహు అంతస్థుల నిర్మాణం కౌగిట్లో

మునిగి పోవాలా- బుధజనులు ఆలోచించండి. రాజకీయ నీడలు క్రమ్ముకోసీయ కండి.

శుభాశీస్సులు

అక్షణం లక్షల విలువ చేస్తూంది. అర్ధసహాయం కాదు పరమార్థ హృదయం. సింగపూరు తెలుగుమహావ్యక్తి కె.పి. మునిరత్నం హృదయంలో గల ప్రముఖ స్థానాన్ని, ఆత్మీయ వర్ణన గ్రహించడానికే ఈ లేఖ :

K P MUNIRATHNAM
kpmunirathnam@hotmail.com

Block 26, Fernwood Terrace, #17-02, Fernwood Towers, Singapore-458555
Mobile: +65 96236051; Phone: +65 6443106; +65 65322961; Fax: +65353819

11th June 2014

Dear Sri Goteti Sri Ramarao Garu,

I thank you for the affectionate letter dated 21st May 2014. I may kindly be excused for not replying to you in Telugu. I was indeed very happy to speak to you on phone this afternoon and overwhelmed to know your welfare. My wife Kiranmayee joins me in wishing you many more years of active, peaceful, pleasant and prosperous life. I always admire your unstinted efforts to bring out Pramukhandhra every month regularly for the last 20 years. I appreciate your love for Telugu language, Telugu culture and Telugu people. I don't really miss you since you are always in touch with us through Pramukhandhra.

We meet Mrs. & Prof BVR Chowdary, Mrs. & Mr T Prakash Rao and other friends regularly and they all fondly recollect memories and time spent with you during world telugu federation meet held in Singapore in 2002. Mr. Arimilli Radhakrishna former Singapore Telugu Samajam President is now MLA of Tanuku. Mr. Vamaraju Satya Murthy now lives in Hyderabad.

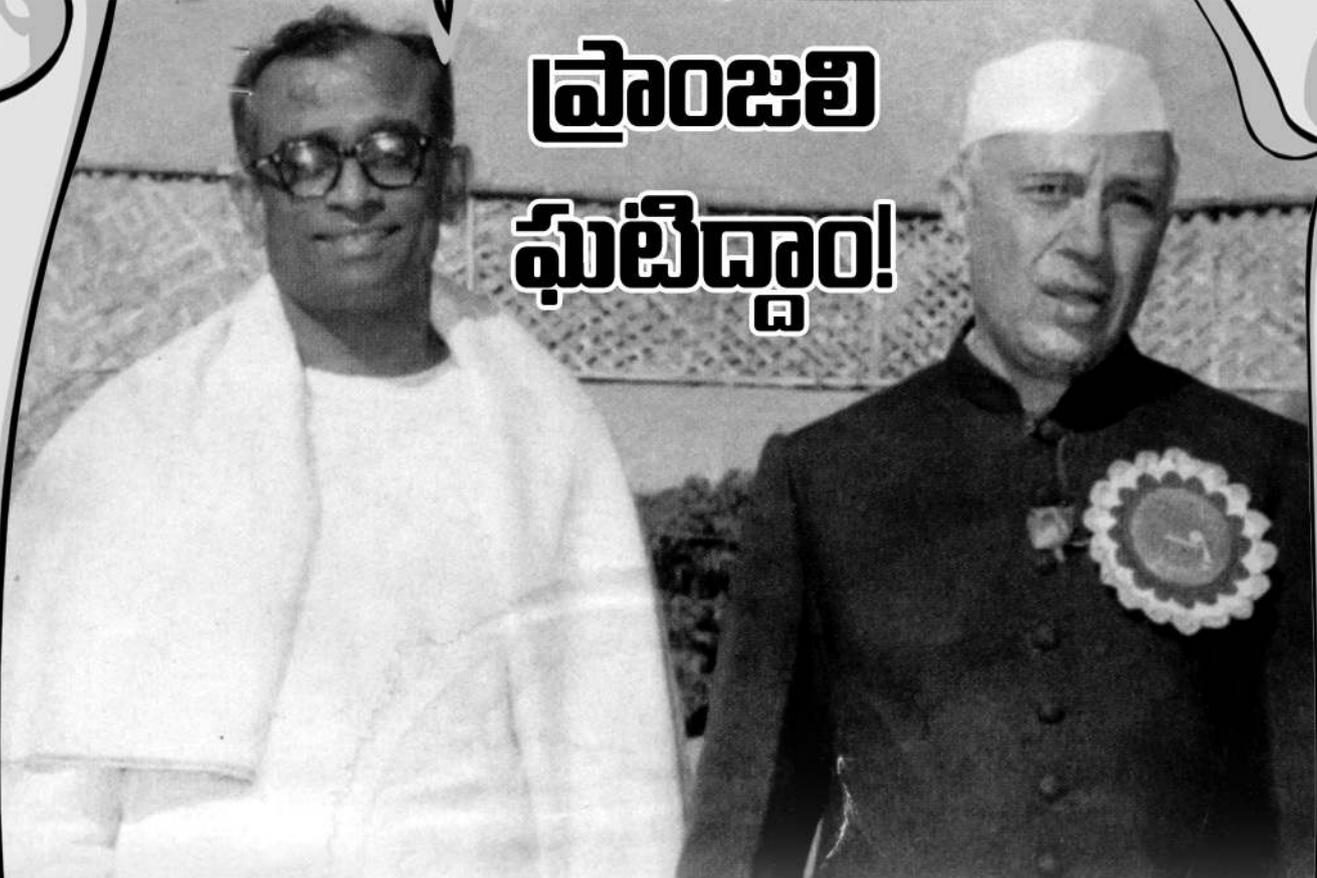
We are happily settled in Singapore. Both my daughter and son also live in Singapore and both of them are blessed with daughters. We have two grand-daughters aged 5 & 3 years and they keep us busy and active.

All my family members join me in conveying warm regards to you and your family members.

Yours affectionately

K P MUNIRATHNAM

ప్రాంజలి ఘటిద్దాం!



స్వతంత్ర భారత ప్రథమ ప్రధానీ! ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రథమ ముఖ్యమంత్రి!

ఈ పట్టాల తొలిపట్టాదారులు పండిత జవహర్లాల్ నెహ్రూ, నీలం సంజీవరెడ్డి ఇరువురినీ చరిత్ర మరువరాదు. ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణమును అధికారంగా ప్రకటించి, నీలం సంజీవరెడ్డిని ముఖ్యమంత్రిగా నేతగా చేసినది నెహ్రూయే! కలిసిన ఆ రెండు ప్రాంతాలను వేర్వేరుగా విభజించిన ఘనత, నేత ఆ కుటుంబ కోడలు సోనియాదే. గాంధీ కుటుంబానికి ఏ విధంగానూ సంబంధంలేని ఆమెను 'గాంధీ'లుగా పిలువబడుతున్నారంటే ఆమె చేసుకున్న అదృష్టమే!

స్వాతంత్ర జన్మదినములనేమందును? పట్టర జెండా అంటారు!

మాకు జన్మదినంబులతో వృద్ధాప్యం లొచ్చాయ్; వృద్ధత్వం కలిగింపవలదని యెలా అడగగలం!
 మాకునే జన్మదినములేండ్లు పడుటనే మా లెక్కవిట్లుండగా! మీకు నే జన్మదిన లేండ్లు గలవా; మెమెంచుటలేదక్క తత్!
 వైకుంఠ ప్రసర త్యనాతనరమా! వల్లభ రేఖా కృతీ! ఆకల్పింతువు మాకు వేడుక యతీంద్రా! వ్యాజరామానుజా!
 ఇందు సంపత్కుమార కవీంద్రుడు ప్రస్తుత సమాజస్థితిని చక్కగా ప్రస్ఫుటీకరించారు.
 బస్సులు గాల్చుట! రైళ్లు కూల్చుట జన ప్రాణములనే దీయుటన్!
 కస్సుంబుస్సుల విప్లవము లివి సం ఘమ్మునన్ సమానించునా! హింసకోసము
 చంపులాడుకొనుటా! మీ నాయకులు మాకు శ్రేయస్సుందెత్తురె, నమ్ము టెటులు యతీంద్రా!
 -అంటూ తన కుటుంబ బాధ్యతలు లేనిచోట సలహాల్ తానెన్నీయ వచ్చును
 సాయమ్మిదియే యటుంచు చనగ వచ్చును! లాభనష్టములుచనగా!
 ధాతు ప్రతిగ్రహీతల యధా సంఖ్య మధ్యప్రమ్ము! సైరణయెంచుక నాకు నేర్పవైతి యతీంద్రా అన్న యీ కవిత ప్రసారిక
 2013న నవంబర్ సంచికలో చూచి అబ్బురపడి - దేశస్థితిని తెలుసుకోలేని అగమ్యంలో పడ్డాను.



**సెప్టెంబర్ 3వ తేదీ
తిరువళ్ళూరులో
125 వర్ష హార్షోత్సవం
జరుపుకోసున్న**

**ధర్మమూర్తి రావుబహదూర్ కలవల
వారికి శుభాభివందనములు.**

చెన్నయ్ లోని తెలుగు ఆర్యవంశ చంద్రులు దశశతాలకు మించిన విద్యా, వైజ్ఞానిక, సాంస్కృతిక, సామాజిక, సాంప్రదాయ ప్రవర్ధకార్యక్రమాలను చేసారు. చేస్తున్నారు.

ధర్మమూర్తి రావుబహదూర్ కలవల కణ్ణన్ శ్రేష్ఠిగారి అవిశ్రామ, అవిశ్రాంత, అద్భుత, అమేయ, అమల, విమల సంజాత, రంజిత విరాజమైనకార్యక్రమాల్నేబట్టి ముందు ముందు శకాలవారికి మార్గదర్శక ధార్మిక ప్రముఖులైనారంటే సామాన్య విషయమా? వీరి కృషివల వర్ణనం కోసం అక్షణాలను వెతుక్కోవలసి వస్తున్నది.



125 సంవత్సరాల యశోశ్శాభ కలిగిన

ధర్మమూర్తి రావుబహదూర్ కలవల కణ్ణన్ చెట్టి చాలటీస్

విద్యా సంస్థవారి తిరువళ్ళూరు ఉన్నత పాఠశాల హార్ష వార్షికాంశ్శం

DRBCC సంస్థాపనా శ్రేష్ఠిగారు మూలపురుషుడైతే ఆ సంస్కృతీ సంస్కరణలు చేబట్టడానికి అంకితభావకులుగా శ్రేష్ఠవర్షులు ఉండడం, ఈ పర్యాయం రొటేషన్ ప్రకారం ఈగా వెంకటాచలంగారు శ్రేష్ఠి కార్యపాలనామండలి అధ్యక్షులు కావడం వారికీ ఎనిమిది పదుల వయసుదాటి సహస్రచంద్రపూర్ణ శశాంక వయసు చేరినారనుకుంటాను. అలానే బంగారు శ్రీహరి శ్రేష్ఠులు వంటి బహుళ యశస్సుగల శ్రేష్ఠులీ కమిటీనందున్నారు.

స్థలాభావంచే విషయ వివరణకు సమయం తీసుకుంటున్నప్పటికీనీ తమిళనాడు - కర్ణాటక రాష్ట్రముల సవ్యసాచీ గవర్నరుగా ఉన్న శ్రీమాన్ కొణిజేటి రోశయ్యగారు ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేయడం మరింత ఆనందం కలుగచేస్తున్నది. ఎనలేనీ ఎన్నలేనీ విద్యా సంస్థల్ని నెలకొల్పిన ఖ్యాతి ధర్మమూర్తి రావుబహదూర్ కలవల కణ్ణన్ శ్రేష్ఠిగారికే వర్తిస్తుంది.



ఈగా వెంకటాచలంగారు

తినబోతున్న బూరెలు, బూందీ లడ్డూల రుచిని తెలుసుకోవాలి కాబట్టి అక్టోబర్ సంచికకు ఎదురు చూడండి. ఆర్యవైశ్యలేవరా! ఆర్య ధర్మం కాపాడగ! జంకు గొంకు లేక నీవు! జగజ్యోతివి వందే విద్యామాతరమ్! కావాలిగా వందే ఆర్యధర్మం - అంటూ ట్రస్టీలకు, కార్యసిబ్బందికీ ముందుగానే శుభాకాంక్షలంద చేస్తున్నాం; కార్యక్రమం క్రమాశీలానుగతంగా విజయవంతం కావాలని వాసవీ కన్యకా పరమేశ్వరిని ప్రార్థిస్తున్నాం!

సకల శుభకర సకల నరసింహులు చెట్టి!

- ఆధ్యాత్మ ఐలువల సుగుణశ్రేష్ఠి -

బంగారు వాణిజ్యమే! బంగారు వ్యక్తిత్వమే! వ్యాసం చదవండి

మే

లిమి బంగారంలో ఓ అరాకొరా వన్నె తగ్గవచ్చు, బంగారు వ్యాపారిగా, బంగారు మనసు కలవానిగా ఉండే సకల నరసింహులు చెట్టి సద్గుణసంపత్తిలో వీసమెత్తయినా కొరవనెత్తి చూపలేము. ఆయన గుణములన్నీ మేలిమి బంగారమును మించినవి. ఆయన నిర్వహించే సైద్ధాంతిక, సామాజిక, భగవత్ప్రీతితనా సంస్థలన్నీ మేలిమి బంగారులే! చిన్మయామిషన్ స్థాపకాధ్యక్షుడూ, భగవద్గీతో పాసకుడూ, ప్రవచక గురుడైన గురు చిన్మయానందుడే నరసింహుని గుణగణాలనభినందించినపుడు- నేను మించి వచించకలదేముంటుంది-అని మిన్నకుండా ఉండలేను. ఆయన పాలు పంచుకుని పాటుపడుతున్న సంస్థలన్నీ ధర్మోపాసనా సంస్థలే! నీతికోవిద సంస్థలే!

కొందరు మానవత దుర్లభమనుకుంటారు. పరమానందమందలేదనుకుంటారు- అదంతా సారహీన జీవితం.. సత్సంగం, సత్పురుషుల సాన్నిహిత్యంతో సనాతన హృదయాలైన వారికి లోటేచి విటి- దీనికి త్యాగరాజులవారి సత్కృతహితకీర్తే సమాధానం.

రామచంద్రరఘు కులేశ । మృదు సుఖాష, పరనారీ సోదరు! అజు విరజజతురగ రాజరాజనుత నిరామయాప ఘన సరసీరు దళలాక్ష అంటూ ఓ వినతి చేసుకున్నాడు!

రామచంద్రా! రఘుకులానికి ప్రభువైనవాడా! మృదువుగాను, చక్కగానూ భాషించేవాడా, పరస్మీలను తోబుట్టువులుగా చూచేవాడా! రాజాధిరాజుల మన్ననలందే ప్రభూ! ఆరోగ్యవంతమైన శరీరం, కలువరేకుల వంటి కన్నులుగల మూర్తి- శ్రీరామమూర్తిని విశ్లేషించా రుట.

ఆయన పదహారు వన్నెల బంగారు రాము డెలోగో- ఈయనా అలాగే! ఆ

శ్రీరామమండే ఈ నరసింహశ్రేష్ఠికి వల్లమాలిన ప్రేమ, అభిమానం, భక్తి, గౌరవం కాబట్టే ఈ ప్రస్థాప సం తెచ్చానే తక్క- ఇంద్రుడూ చంద్రుడూ అని పొగడడం నా కలం లక్షణం కాదు. ఇలా చెప్పడానికి హేతుబద్ధత ఉంటుంది.

పూవుకు తావి అట్టి నట్లు కొందరి ఇంటి పేరులు, పేరులుంటాయ్. వారు యశోసంపన్నులు, గుణనంపన్నులూ, సంస్కృతీ సంపన్నులు!



నాకు తెలిసినంతవరకూ వాణిజ్యమే గాకుండా, విజ్ఞానంపై, ఆర్యధర్మంపై ఆసక్తికలవారే! జనకుడు రాజ్యపాలనం చేస్తూ- ఎలా తన పురుష ధర్మాన్నీ పరుషం కాకుండా శిరోధార్యం చేసుకుని ఇతిహాసంలో నిలిచిపోయాడు. ఆ ఐతిహాస ధర్మపరులు వర్ణమానంలో ప్రవర్తంగా ఉన్నారు. వారు ప్రకటితులు కారు, ప్రచారం చేసుకోరు! అలాంటివారిని కంచు కాగడా చేబట్టి, అణ్వేషిస్తుంది ప్రముఖాంధ్ర.

ఆయన మదనపల్లిలోని థియోసాఫికల్ కళాశాలలో చదువుకున్నారు. అంటే అక్కడే ఆయనకు పదవవలసిన విజ్ఞాన బీజం పడింది. ఆ సమీపపు హిందూపురమునకు చెందినవాడు సకల సంజీవయ్య శ్రేష్ఠి, కనకమ్మ దంపతుల పుత్రతత్వంగా 1926వ సం॥ములో జన్మించారు. తాత్విక గురువు జిడ్డు కృష్ణమూర్తి నడయాడిన సుశ్రేత్రభూమి మదనపల్లి. రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్ వంటి మహనీయులు పాదం మోపారు. ఇప్పటికీ అక్కడ విద్యాలయాలకు, ఉద్యాన వనాలకు నిలయంగా, చక్కటి పర్వతాల విలయంగా ఉన్నది. తెలుగువారి ఊటీ, గవర్నరు మహాశయుని విశ్రాంతవాటి.

ముఖ్యంగా చెప్పుకోవలసినది తాత్వికవేత్త జిడ్డు కృష్ణమూర్తి, ఆయన్ను చూడలేదు గానీ ఆ మహా విజ్ఞాన కళవళికలు ఈ ప్రక్క చిత్రంలో సకల నరసింహులు శ్రేష్ఠి ముఖవదనంలో చూస్తుంటాను. నేనే కాదు ఆ రోజుల్లో ప్రఖ్యాత గీతా విజ్ఞాని బోధకస్వామి చిన్మయానందుకు కూడా సకల నరసింహులు శ్రేష్ఠిపై అనుపమ వాత్సల్యం కురిపించారు. (తరువాయి 25వ పేజీలో)



మద్రాస్ 'చెన్నయ్' జిరునామాలలోగానీ మద్రాసున్న మహానగర ఐష్యంబలో గానీ తెలుగువారి జిరునామాలను గానీ చెరువలేదు!

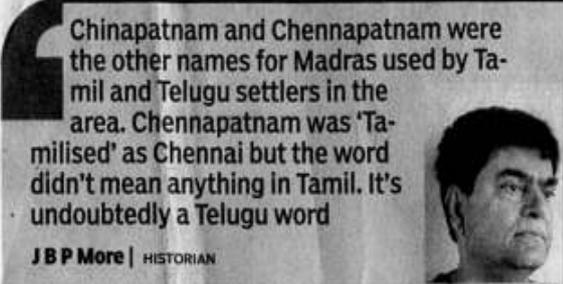
-నాలుగు శతాబ్దముల తెలుగువారి సేవ చెరపగలమా? -

Chennai Telugu word, nothing Tamil about it: Historian

M T Saju | TNN

Chennai: What does Chennai mean? The question troubled Paris-based historian J B P More quite a lot. After painstaking research, he found the answer:

In his recently released book, titled 'Origin and Foundation of Madras', More says, "Chinapatnam and Chennapatnam were the other names for Madras used by Tamil and Telugu settlers in the area. Chennapatnam was 'Tamilised' as Chennai but the word didn't mean anything in Tamil. It's undoubtedly a Telugu word." Madraspatnam was derived



Chinapatnam and Chennapatnam were the other names for Madras used by Tamil and Telugu settlers in the area. Chennapatnam was 'Tamilised' as Chennai but the word didn't mean anything in Tamil. It's undoubtedly a Telugu word

J B P More | HISTORIAN

from Medu Rasa Patnam, said More, who was in Chennai on Saturday to release his book. "When Nayak Venkatappa (a local chieftain) issued a grant (a portion of the area where subsequently Fort St George came

up) in favour of the English in 1639, only Madraspatnam was mentioned in it. But during the 1640s, two new names for Madraspatnam or for the area inhabited by Tamils and Telugus

have come into existence. They were Chinapatnam and Chennapatnam," he said.

Chinapatnam would have been the first name that would have come into existence in the Tamil-Telugu quarters to signify the Black Town of Madraspatnam. "Chenna' in Telugu means fair and is not to be confused with the Tamil 'Chinna', which means small. In Tamil, 'Chenna' is meaningless," said More.

He said in the Tamil Lexicon, the Tamil word 'Cennai' has been mentioned which would signify 'a drum announcing religious procession of an idol'. More said there was

no reference in documents and literature of the period to 'Chennai' as a drum.

"In the document of Beri Timanna, we find 'Chenna' written as 'Chennai'. Thus Chenna Kesava Perumal became Chennai Kesava Perumal and Chennapatnam became Chennai Pattanam. This seems to be purely the work of a translator of the 19th century who had preferred to Tamilise the Telugu word 'Chenna' into 'Chennai' so it sounded more Tamil," said More. "The word 'Chennai' seems to have been born to designate Madras town. Its origin is Telugu. There is nothing Tamil in it," he added.

మద్రాసు పేరు మార్చాలనీ ఎన్నో తంటాలు పడ్డారు. వీధివీధినా, గుడిసె గుడిసెనా, మేడమిద్దెల్లు, మహాళ్ళను చేసినా తెలుగు వారు కట్టిన యిళ్ళూ, భవనాలే ఉంటాయి. ఆనాడు నమ్మళ్ళార్ చెట్టిగారు సిమెంటు ఇసుకలు వాడకుండా ఆరెట్టిస్టాయిల్ పెద్ద పెద్ద బిల్డింగులు కట్టారు. నిర్మాణ రంగంలో నిలిచారు. ఈనాడు అరబ్బీ నిర్మాణశైలిలో జైఫూర్ వంటి పింకు రంగు భవనాలను ఫిరంగి మోడుగుడలకు సహితం ఎదురునిలిచి శిలా సౌధాల స్థాయిలో పటిష్టంగా నిలిచాయంటే మన తెలుగువారే కారణం! ఆనాడు రాజులకుగానీ, పాదుషాలకు గానీ సున్నం, రాతి మిశ్రమాలను చేబట్టిన వారు ఏకరీతిలో నిర్మాణం చేసినవారూ తెలుగువారే!

వర్ణ, వర్ణ, జాతి, భాష, ప్రాంతీయ ద్వేష విద్వేషభావాలు లేకుండా, పేరుకోసం గాకుండా రాయపురం రైల్వేస్టేషను సెంట్రల్ స్టేషన్, కోర్ట్లు, మ్యూజియం, విశ్వవిద్యాలయాలు, విక్టోరియా పబ్లిక్ హాలు, జార్జిటౌను, చెట్ పట్, మైలాపూరు ప్రదేశాల్లో (అవన్నీ అప్పుడు పంచాయతీలు, కుగ్రామాలే).

భవనం నిర్మాణం చేసే ఆసామి నుంచి, రాళ్ళు మోసేవరకూ తెలుగువాళ్ళే!

మన్నులోని అణువణువుల్ను లెక్కపట్టగలం. మిన్నులోని నక్షత్రాలను లెక్కపెట్టగలం. మన్నులో కలిసి ప్రాణాలను మిన్ను కెగసించేసిన ఎందరు తెలుగు జ(ఘ)నులను చెప్పగలం! ఆనాడు తరాల వంశ చరిత్రలు భద్రం చేసుకున్న వారున్నారు. ఈనాడు తెలుగు చరిత్ర నెఱింగినవారుగానీ, నెఱుకగావింపచేసు కోవాలనిగానీ, ఒక్కరంటే ఒక్కరు ప్రయత్నించడం లేదు. ఇటు చెంగల్పట్టుకు, అటు మహాబలిపురం వఱకూ, మరో వైపు తడవరకూ, మరో ఆర్కొణం వరకూ చెన్నయ్ విస్తరించినా, నాడు అడుగులు వేసిన తెలుగు ప్రభావమే! ఆస్తులన్నీ అయినకాటికి అమ్ముకు పోయిన తెలుగువారి దురదృష్టమే! ఇదంతా విడిచిపెట్టి, ఈ సత్యాన్ని చెప్పకుండా మద్రాసుకు 375 ఏండ్లు అంటూ వ్రాసినందను తెలుగుల కొరికింది లేదు!

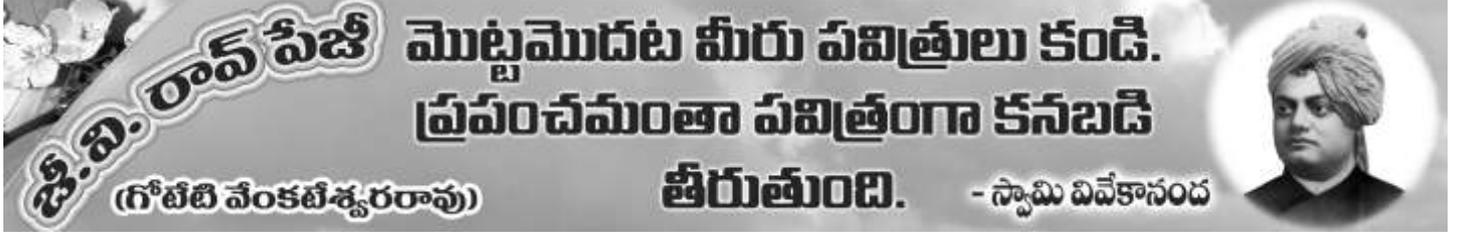
చెన్నపట్టం నీలిరో! మదురవరకూ మాటాడకురో మలిచినవోడ తెలుగువాడ! వెలుగు మంతా మలిచినోడ!

(24వ పేజీ తరువాయి) దీన్ని బట్టి నేనేచీ పొరపడలేదనీ, నా కన్నను ఏడేండ్లు వయసు యెక్కువగల సుగుణాల ప్రోలును చూశానని- చూచినప్పుడు ఇప్పుడూ సంబరపడుతూనే ఉన్నాను. రామలక్ష్మణుల్లా ఆయన ప్రక్కన ఉండే శరత్ మురళి ఇరువురి కుమారుల ఔత్సాహ, ఔదార్య, సకల గుణశీలత తండ్రి నుండి వారికి సంక్రమించినందుకు సంతోషంగా ఉంటుంది. ఈనాటి యువత కొందరిని పలుకరించాలంటేనే భయంగా ఉంటుంది.

70 యేండ్ల క్రితం సకల నరసింహులు శ్రేష్ఠి బెంగుళూరు తరలివచ్చారు. పిల్లనిచ్చిన తండ్రి మామగారు దేవత శ్రీరామయ్యశ్రేష్ఠిగారి వద్ద బంగారు నగలపాపులో వ్యాపార మెలకువలన్నీ గ్రహించారు. ఆయనతోనే 1952 సం॥ము బంగారు నగల వ్యాపారం ప్రారంభించారు. ఆ నగల వ్యాపారం రోజు రోజుకు ప్రతిభతో శుక్లపక్షంలోని రేరాజుగా అభివృద్ధి చెందుతూడంటే నరసింహులు శ్రేష్ఠి ప్రతిభ! అందుకే ననుకుంటా జ్యువెలర్ సంస్థకు 'ప్రతిభా' అను మూడు అక్షరముల నామఫలకం. మరో విశిష్టత ఏమంటే- ఆ చుట్టుప్రక్కల బంగారు బజారుగాని,

కొట్టుగానీ వాణిజ్యబజారుగానీ కనిపించదు. 'ప్రతిభా' అక్షరాలే ప్రస్ఫుటంగా కనిపిస్తుంటాయ్ - అంటే నక్షత్రాల నడుమ చంద్రుడు భాసిల్లినట్లు, బెంగుళూరు నగరం మధ్య నక్షత్రమండలంగా మధ్య బంగారు చంద్రుడంటనడంలో అతిశయోక్తి లేదు. ఆయన 87 సం॥ములో కూడా 27 సం॥ముల మధ్య వయస్సునిగా బెంగుళూరు మహానగరంలో నిర్వహిస్తున్న పదవులెన్నియని, లెన్నెన్నియని వివరించగలను- కొన్నిటిని మాత్రం వివరిస్తున్నాను.

చిన్నయూ మిషను అధ్యక్షులు, కర్ణాటకా చిన్నయూ మిషన్ ట్రస్టీ, వాసవీ విద్యానికేతన్ ట్రస్టీ, వాసవీ ట్రస్టు ఉపాధ్యక్షులు, కర్ణాటక ఆర్కవైశ్య ట్రస్టు స్థాపక సభ్యులు, రామకృష్ణా మిషను సలహాదారులు, పెనుగొండ వాసవీక్షేత్రమున కొన్ని కోట్ల రూపాయలతో నిర్మిస్తున్న వాసవీమాత ఆలయం, వసతి, భోజన సముదాయముల అఖిల భారత వాసవీ పెనుగొండ ట్రస్టీగా ఇలా ఎన్నో- ఇంతటి వైశ్య సత్యురుషుణ్ణి చర్చితచరణమైనా చెప్పక తప్పడం లేదు- ముందు తరాల మార్గదర్శనం కోసం మళ్ళీ మళ్ళీ వివరిస్తాను.



**మెద్రాస్ నల్ల మెద్రాస్
375 ఏళ్ల చెన్న పట్టణం!**

(ఈ పట్టణ అభివృద్ధిలో తెలుగువారిది చాలా పెద్ద పాత్ర వుంది)

ప్రొద్దునే

నాలుగింటి నుంచే బీజీ బీజీ ఎలా-

కోయంబేడు మార్కెట్, ఇదివరలో మద్రాస్-1లో కొత్తాల్ మార్కెట్ పువ్వులవారు, కూరలవారు అవిన్ పాలపాకెట్లతో మిల్క్ బాయిస్, ప్రతి మెయిన్ వీధిమొగలో పేవర్ డిస్ట్రిబ్యూషన్ బాయిస్, ఇంతమంది కష్టపడుతున్నారని అని మా మలయాళినాయర్ టీ కొట్టులోని వేడి వేడి టీ సురగలుకక్కతూ రెడీ.

సీన్ సెంట్రల్ స్టేషన్ కు షిఫ్ట్-

తెల్లవారి నాలుగింటికి హోరామెయిల్ బెంగుళూరు మెయిల్ ఆగమనం. ఇదివరలో అయితే అందులోంచి సినిమా ఆశతో వచ్చేవారు రోజుకి వంద మందైనా వుండేవారు. సినిమా భాగ్యనగరం పోయాక స్టాప్లెట్ ఇంజనీర్ల బండి, నాలుగింటినించే తిరునాళ్ళలా జనం, ఆటోలు, కాల టాక్సీలు, సైకిల్ రిక్షాలు కూడా వున్నాయండోయ్. చుట్టాలు ఇంతపొద్దున ఏమి అవస్థలు పడతారోనని వారి కోసం ఎదురు చూచే ఆత్మబంధువులు.

ఉదయం ఐదు

తిరుమల తిరుపతి వారి వెంకటేశ్వరస్వామి గుడిలో సుప్రభాతం, మైలా పూరులోని కపాలేశ్వరస్వామి, పార్థసారథిస్వామి, సాయిబాబా గుడి, టి నగర్లోని ముప్పాత్తమ్మా, వడపకని మురుగన్ ఆలయంలో కందషష్టి కవచం, మూడడుగుల ఆంజనేయుడి నుండి 30 అడుగుల నుంచి వరకు ఉన్నారు. వీధివీధికి ఉన్న వినాయకుళ్ళ గుళ్ళు, శుభ్రంగా స్నానం చేసి, గోచిపంచె, నుదుట విభూతి పిండికట్టతో, నున్నగుండుతో దువ్వుకున్న పిలకతో మా అయ్యర్లు, తిరునామంతో అయ్యంగార్ అర్చకులు అభిషేక ఆరాధనలకు దేవుళ్ళను మనకోసం అలంకరించి ఆనందపరచటం

ఉదయం ఆరు

అయ్యరుగారి ఉడిపి హోటలు వేడి ఫిల్టరు కాఫీ, వేడి వేడి సాంబారు ఇడ్లీ, వడ, పొంగల్, మశాల దోశ, వడకరి

బ్రాహ్మణులు అధికంగా నివసించే మైలాపూర్, పాతమాంబళం ప్రాంతాలలో ఎంఎస్ సుబ్బలక్ష్మి 'విష్ణుసహస్రనామం' ప్రతి ఇంటిలోనూ వినచ్చు. అది వింటూ ఆ ఇల్లాలు గబగబా యంత్రంలా పనిచేస్తూ పిల్లలను స్కూలుకు, భర్తను ఆఫీసుకు రడీ చేస్తూ అలసట లేని చిరునవ్వుతో (నా అర్ధాంగి లలిత ఇలాగే రడీ చేస్తుంది)

ఎనిమిదింటికల్లా సీటీ యమ హుషారు

ఎక్కడ చూసినా క్రిక్కిరిసిన జనం, అలసట ఎరుగని ప్రయాణం, మండిపోతున్న ఎండలోనూ (పది నెలల సమ్మర్ కూడా మద్రాసు ప్రత్యేకం) చెమటోడుస్తూ, నీళ్ళ క్యాన్ వారు, గ్యాస్ సిలిండర్ వారు, కొరియర్ బాయిస్, మార్కెటింగ్ రెప్రెసెంటేటివ్స్, రోడ్ సైడ్ బండ్లలో టిఫిన్లు, అన్నాలు, కర్తవ్య నిర్వహణ- స్కూల్, కాలేజీ పిల్లల బస్టాండ్ హడావుడి, సాయంత్రం రోడ్ సైడ్

ఈటరీల దగ్గర చెమక్కులు, జిమిక్కులు, మ్యూజిక్ లు.

రాత్రి ఒంటిగంట

సెకండు షో సినిమా చూసాచ్చే జనం, వారి కోసం సైకిల్ బండిలో అమ్మే ఐస్ క్రీం, బుహారి హోటల్, సరదాగా మనల్ని విసిగించే బీట్ కానిస్టేబుల్.

ఇలా 24 గంటలు నిద్రపోని నగరం ఎక్కడైనా వుందా.

ఇవేనా, ఇంతేనా అనకండి, ఇవిగో ఇంకొన్ని.

ఉదయం 9 గంటలనుండి రాత్రి 11 గంటల వరకు మిమ్మల్ని ఆహ్వానించే బట్టల, నగల దుకాణాలు

సంవత్సరంలోని 365 రోజులు ఏదో ఒకచోట నాటకాలు, ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనాలు, సంగీత కచేరీలు, భరతనాట్యాలు, ఎగ్జిబిషన్లు, పార్టీమీటింగులు వుండే నగరం వుందా.

చెన్నపట్టణం మద్రాసయ్యి, మద్రాసు చెన్నై అయినా పేరు మార్చే కాని దినచర్యలో మార్పులేదు. సంస్కృతి, సాంప్రదాయాలలో మార్పులేదు.

అందుకే మరి ప్రముఖ హాస్యనటుడు నగేష్ ఓ సినిమాలో 'మెద్రాస్ నల్ల మెద్రాస్' అని ఈ నగర గొప్పతనం గురించి పాట పాడారు. అంతేనా చుట్టపుచూపుగా వచ్చినవారి కోసం ఎన్నో ఆకర్షణలు మెద్రాస్ మెరీనా బీచ్, పాండిబజార్, చైనాబజార్, బరాబజార్, మరి 50 కిమీ దూరం కంచి, శ్రీ పెరుంబుదూరు, మహాబలిపురం. కళ్ళకు కనువిందుచేసే బట్టల, నగల దుకాణాలు ఒకటేమిటి ఆట, పాట, సినిమా, డ్రామా, చదువు, రాజకీయం అన్నింటిని చెన్నైలో కాకుండా మీరు వేరుగా చూడలేరు.

అందుకే నాకు చెన్నపట్టణం ఇష్టం.

ఇక తెలుగుభాష తెలుగువారి విషయానికొస్తే ఆంధ్రపత్రిక, ఆంధ్రప్రభ, భారతి పుట్టింది ఇక్కడ.

తెలుగు సినిమా వెలుగు విరజిమ్మింది ఇక్కడే.

ఆంధ్రుల అన్న ఎన్టీఆర్ తమిళుల తల్లెవర్ ఎమ్.జి.ఆర్. దోస్తీ ఇక్కడే. తమిళవీరపాండ్యకట్టబొమ్మన శివాజీ,తెలుగు దేవదాసు అక్కినేని స్నేహం చిగురించింది ఇక్కడే. సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్. ప్రపంచప్రఖ్యాత ఏఆర్ రెహమాన్, టెన్నిస్ రామనాధకృష్ణన్, రమేష్ కృష్ణన్, అమృతరాజ్ సోదరులు, క్రికెట్ వెంకటరాఘవన్, కృష్ణమాచారి శ్రీకాంత్ హాకీ భాస్కరన్, ధనరాజ్ పిళ్ళై ప్రపంచ ప్రఖ్యాత ఎమ్.ఎస్. సుబ్బులక్ష్మి, బాలమురళీకృష్ణ, ఎస్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, పి.సుశీల, ఎస్. జానకి, విజయవాహిని సంస్థలు, ప్రసాద్ కలర్ లేబరేటరీ, అందరిళ్ళలోనూ కనిపించే అమృతాంజన్

తెలుగు సాహిత్యం, సంగీతం ఇవన్నీ సరే తెలుగు రాష్ట్రం పుట్టింది ఇక్కడి నుంచే (పొట్టి శ్రీరాములు ఆత్మాహుతి చెన్నైలోనేగా)

అందుకే మద్రాసంటే అమితమైన ప్రేమ.

నా ఉన్నతి, అభ్యున్నతి ఈ చెన్నైలోనే.

ఈ చెన్నై చిరంజీవిగా ఇలా వుండాలని, మనస్ఫూర్తిగా కోరుతూ

మీ,
గోటేటి వెంకటేశ్వరరావు